



CHAMPAGNE !

Récits et contes d'Anton Tchekhov
par la Compagnie du Hasard

Contact diffusion : Béatrice HUC – 06 76 49 43 10 - compagnieduhasard@gmail.com
Compagnie du Hasard - 1bis rue de l'Orme – 41120 Feings - tél. 02 54 570 570 - www.compagnieduhasard.com

Compagnie
du Hasard
HUC

CHAMPAGNE !

« Chez les insectes, la chenille devient papillon : chez les humains, c'est le contraire. »

Anton Tchekhov

Récits et contes d'Anton Tchekhov

Conception et jeu : Danièle Marty

Mise en scène : Bruno Cadillon

Lumières : Michel Druetz

Anton Tchekhov est un immense auteur. Ses chefs d'œuvre : **La Cerisaie, La Mouette, Oncle Vania, Les trois sœurs** sont admirés dans les théâtres du monde entier. Ses pièces courtes, **L'ours** ou **La Demande en mariage**, sont parmi les favorites des répertoires de troupes de théâtre amateur.

Mais Tchekhov est avant tout un auteur de nouvelles et de contes. Des années 1880 à sa mort en 1904, parallèlement à sa carrière de médecin, il écrit plusieurs centaines de récits courts et humoristiques publiés dans des journaux. Leurs héros sont les hommes et les femmes qui entourent Tchekhov, à la ville ou la campagne, dont les histoires sont à la fois tristes et drôles, et absolument universelles.

Notre spectacle rassemble plusieurs nouvelles :

- **Champagne**, qui donne son titre au spectacle : *une nuit du nouvel an, un jeune homme découvre la très jolie tante de sa femme, le champagne lui fait tourner la tête, il tombe amoureux et perd tout ce qu'il avait...*
- **Le journal d'un homme irascible** : *Nicolai est un homme sérieux, qui vit chez sa maman. Il veut rester célibataire, mais une demoiselle déterminée lui fait des avances...*
- **Le fruit du péché** : *l'assesseur du collège a fauté avec son ancienne femme de chambre. Il y a maintenant un bébé, et cette dernière le poursuit et lui réclame de l'argent. En rentrant chez lui, il trouve un bébé sur le pas de la porte...*
- **Le récit du jardinier chef** : *une conversation entre trois hommes dévie sur la récente permissivité des tribunaux russes envers les criminels et voleurs. Le jardinier-chef s'immisce dans la conversation et affirme que c'est une bonne chose que les tribunaux gracieux car lui, « il fait plus confiance en l'homme qu'aux pièces à conviction », et d'illustrer son propos par un exemple que lui avait raconté sa grand-mère.*

Premières
12 avril 2016 - 16h
Théâtre du Grand Orme
Feings
—
15 avril 2016 - 20h30
La Prévôté
St Aignan

Dans un **dispositif léger** qui servira d'écrin aux mots de Tchekhov,
la comédienne **s'amusera avec ces histoires**
pleines d'humour et d'amour.