

## RENSEIGNEMENTS

### Conseil général de Loir-et-Cher

Direction de la lecture publique  
33, rue Jean-Baptiste Charcot  
41000 Blois  
Tél. 02 54 42 36 30  
www.le-loir-et-cher.fr  
www.culture41.fr

### Ciclic

Pôle diffusion  
24, rue Renan  
37110 Château-Renault  
Tél. 02 47 56 08 08  
www.ciclic.fr

**Ciclic**, l'Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique assure la coordination du Mois du film documentaire en région Centre.  
www.moisdudoc.com



www.ciclic.fr



### Conseil général de Loir-et-Cher

Hôtel du Département  
Place de la République  
41020 Blois Cedex  
Tél. 02 54 58 41 41  
Fax : 02 54 58 42 13

www.le-loir-et-cher.fr  
www.culture41.fr

# LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE MENTAIRE NOVEMBRE — 2013

14<sup>e</sup> ÉDITION  
WWW.MOISDUDOC.COM  
PRÈS DE 3 000 PROJECTIONS  
EN FRANCE &  
DANS LE MONDE



Culture 41





« Le Conseil général de Loir-et-Cher est heureux de vous proposer cette nouvelle édition du Mois du film documentaire en partenariat avec Ciclic. Cet événement national est l'occasion de découvrir près de chez vous, des œuvres documentaires rares ou peu diffusées, et de rencontrer leurs auteurs. Cette année, le programme s'enrichit grâce à la participation de nouvelles bibliothèques. Alors, savourez sans modération ces moments de réflexion et de convivialité. »

*Belles rencontres autour du mois  
du film documentaire !*

**Maurice Leroy**  
Ancien ministre  
Député de Loir-et-Cher  
Président du Conseil général



**çiclic**  
● LIVRE ● IMAGE ● CULTURE NUMÉRIQUE ● EN RÉGION CENTRE

*Ciclic, l'Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique, est née à l'initiative de la Région Centre et de l'État. Son équipe axe ses interventions autour de la formation, de la sensibilisation des regards, de la recherche pédagogique, de la création artistique, de la diffusion culturelle, de la conservation et de la diffusion du patrimoine. Ciclic est partenaire du Conseil général de Loir-et-Cher pour la mise en œuvre du « Mois du film documentaire » dans les bibliothèques. La présence des réalisateurs durant les projections favorise la découverte et le dialogue autour des films soutenus par l'agence.*



## SIGNER LA VIE

Céline Thiou - France - 2011 - Mikiti Production,  
France Télévisions - 52 minutes

Avec le soutien de Ciclic - Région Centre

Élisabeth est interprète en français et langue des signes française. D'un rendez-vous à l'autre, elle accompagne la vie des gens, traduisant les grands et les petits moments : rendez-vous chez le médecin, le juge, le banquier, entretien d'embauche, visite de musée, mariage, accouchement, enterrement... Entre deux mondes, elle permet la communication entre sourds et entendants prêtant sa voix aux uns et ses mains aux autres.

### Rencontre avec la réalisatrice Céline Thiou, à l'issue de la projection.

Un interprète en langue des signes traduira le débat

#### Filmographie :

- *Signer la vie* (2011)
- *Des mots plein les mains* (2010)
- *Entre ici ou là-bas* (2004)
- *L'attrape temps* (2002)

#### SELOMMES

Médiathèque Beauce et Gâtine – 17 bis, rue du Bout des Haies  
Vendredi 29 novembre à 19 h  
Tél. 02 54 23 83 34

# CALENDRIER

<b>Jeudi 7 novembre</b>	17 h 30 à Montrichard	4
<i>En descendant la rue Lobin</i> de Charlie Rojo		
<b>Vendredi 8 novembre</b>	19 h 30 à Chailles	5
<i>Le fils de la famille</i> de Mickaël Hamon		
<b>Vendredi 8 novembre</b>	20 h à Vineuil	4
<i>En descendant la rue Lobin</i> de Charlie Rojo		
<b>Samedi 9 novembre</b>	17 h 30 à Onzain	6
<i>Esprit de corps</i> de Joëlle Stechel		
<b>Vendredi 15 novembre</b>	20 h 30 à Villefranche-sur-Cher	7
<i>Avenue Rivadavia</i> de Christine Seghezzi		
<b>Samedi 16 novembre</b>	15 h à Saint-Aignan	8
<i>Attention fragile</i> de Vincent Reignier		
<b>Samedi 16 novembre</b>	16 h à Montoire-sur-le-Loir	3
<i>Benjamin Rabier</i> de Marc Faye		
<b>Mardi 19 novembre</b>	20 h 30 à Selles-sur-Cher	9
<i>Pierdel</i> de Nathalie Marcault		
<b>Mercredi 20 novembre</b>	19 h 30 à Ouzouer-le-Marché	9
<i>Pierdel</i> de Nathalie Marcault		
<b>Vendredi 22 novembre</b>	18 h 30 à Soings-en-Sologne	3
<i>Benjamin Rabier</i> de Marc Faye		



<b>Vendredi 22 novembre</b>	20 h 30 à Mondoubleau	10
<i>La mélodie du boucher</i> d'Amélie Bonnin		
<b>Samedi 23 novembre</b>	16 h 30 à Lamotte-Beuvron	3
<i>Benjamin Rabier</i> de Marc Faye		
<b>Mardi 26 novembre</b>	20 h 30 à Saint-Laurent-Nouan	8
<i>Attention fragile</i> de Vincent Reignier		
<b>Mercredi 27 novembre</b>	20 h 30 à Droué	11
<i>La vierge, les coptes et moi</i> de Namir Abdel Messeeh		
<b>Vendredi 29 novembre</b>	18 h 30 à Mer	10
<i>La mélodie du boucher</i> d'Amélie Bonnin		
<b>Vendredi 29 novembre</b>	19 h à Selommes	12
<i>Signer la vie</i> de Céline Thiou		
<b>Samedi 30 novembre</b>	16 h à Contres	10
<i>La mélodie du boucher</i> d'Amélie Bonnin		

Identité

## LA VIERGE, LES COPTES ET MOI

Namir Abdel Messeeh – France, Qatar, Egypte - 2011 – Oweda Films  
91 minutes - Sophie Dulac Distribution  
Avec le soutien de Ciclic – Région Centre



Namir part en Égypte, son pays d'origine, faire un film sur les apparitions miraculeuses de la Vierge au sein de la communauté copte chrétienne. Comme dit sa mère « *Il y a des gens qui la voient, il y a des gens qui ne la voient pas. Il y a peut-être un message dans tout ça.* » Très vite l'enquête lui sert de prétexte pour revoir sa famille, et pour impliquer tout le village dans une rocambolesque mise en scène... Entre documentaire et autofiction, une formidable comédie sur les racines, les croyances... et le cinéma.

**Une discussion suivra la projection.**

Filmographie sélective :

- *La Vierge, les coptes et moi* (2011)
- *Toi, Waquih* (documentaire, court métrage, 2005)
- *Quelque chose de mal* (2005)

### DROUÉ

Bibliothèque intercommunale du Perche Vendômois  
Espace socio-culturel – Route de Vendôme  
Mercredi 27 novembre à 20 h 30  
Tél. 02 54 80 59 16

## LA MÉLODIE DU BOUCHER

Amélie Bonnin - France - 2012 - Senso Films - 52 minutes  
Avec le soutien de Ciclic – Région Centre

© Senso Films, 2012



Dans ma famille, les hommes sont bouchers de père en fils depuis 150 ans. Christian, mon oncle, est le dernier à prendre la relève. À l'heure de la retraite et de la tentative de vendre ce commerce d'héritage, des questions se posent.

**Rencontre avec la réalisatrice Amélie Bonnin, à l'issue de la projection.**

Filmographie :

- *La mélodie du boucher* (2012)

### MONDOUBLEAU

Médiathèque Jules-Verne – 1, place Saint-Denis  
Vendredi 22 novembre à 20 h 30  
Tél. 02 54 80 75 40

### MER

Médiathèque – 2, route Nationale  
Vendredi 29 novembre à 18 h 30  
Tél. 02 54 81 71 57

### CONTRES

Médiathèque Robert-Gersy – 8, bis rue André-Morand  
Samedi 30 novembre à 16 h  
Tél. 02 54 79 24 38

## BENJAMIN RABIER

Marc Faye - France - 2012 – Novamina Productions, Girelle Production  
52 minutes  
Avec le soutien de Ciclic – Région Centre

© Novamina Productions, 2012



Tout le monde connaît cette célèbre boîte ronde illustrée d'une vache qui rit mais peu connaissent l'artiste qui se cache derrière ce logo mondialement connu. Benjamin Rabier (La Roche-sur-Yon 1864 - Faverolles 1939) est le cas typique d'un créateur caché par la plus fameuse de ses créations, « la vache qui rit ». Ce film explore l'univers de cet artiste.

**Rencontre avec Monsieur et Madame Cestari, ayant-droits de la famille Rabier, à l'issue de la projection à Soings-en-Sologne et Lamotte-Beuvron.**

**Rencontre avec Monsieur Olivier Calon, biographe, à Montoire-sur-le-Loir.**

Filmographie sélective :

- *Benjamin Rabier* (2012)
- *Phylactère* (M. Faye et C. Camoirano, 2012)
- *Immense immobile* (2011)
- *Jossot* (2011)
- *Gustave Jossot* (2010)
- *O'Galop* (2009)
- *Aurelia* (2005)

### MONTOIRE-SUR-LE-LOIR

Médiathèque Nef Europa – Rue Marescot  
Samedi 16 novembre à 16 h  
Tél. 02 54 72 72 60

### SOINGS-EN-SOLOGNE

Bibliothèque municipale – 6, rue de Selles-sur-Cher  
Vendredi 22 novembre à 18 h 30  
Tél. 02 54 98 55 40

### LAMOTTE-BEUVRON

Médiathèque – 10, rue de la Beauce  
Samedi 23 novembre à 16 h 30  
Tél. 02 54 83 01 62

## EN DESCENDANT LA RUE LOBIN

Charlie Rojo - France - 2012 - TGA Production - 100 minutes  
Avec le soutien de Ciclic – Région Centre



Le quartier Blanqui, à Tours, ressemble, dit-on, à un village. Un village aux portes de la Loire et de l'autoroute A10. Sous la forme d'une enquête ludique et haute en couleur, ce film part à sa découverte à travers récits et témoignages de ses habitants.

« *Bien avant de poser le pied sur la lune, l'homme se chercha d'abord un toit pour se protéger, et s'abrita dans les cavernes, puis inventa les huttes, les cabanes et enfin les maisons. Les villages d'abord, puis les villes apparurent. Et dans chaque ville, les quartiers. J'habite à Tours, rue Lobin, quartier Blanqui. Dans mon quartier, on y trouve : un vieux séchoir, un canal devenu autoroute, une mosquée, une église, le dernier poissonnier de la ville, des commerces et 113 chats. Avec celui de ma voisine, ça fait 114...* » Charlie Rojo

**Rencontre avec le réalisateur Charlie Rojo, à l'issue de la projection.**

Filmographie sélective :

- *En descendant la rue Lobin* (2012)
- *Ost* (Est) (2012)
- *Saint Petersburg* (2011)
- *Petersbourg, notes sur la mélodie des choses* (2011)
- *Aran, souvenirs du monde flottant* (2010)
- *Petersbourg, Granit et arrières-cours* (2009)
- *Aran, une histoire irlandaise* (2008)

### MONTRICHARD

Bibliothèque – 7, rue Porte aux Rois – Hôtel d'Effiat  
Jeudi 7 novembre à 17 h 30  
Tél. 02 54 32 46 68

### VINEUIL

Bibliothèque – 10, rue des Écoles  
Vendredi 8 novembre à 20 h  
Tél. 02 54 42 72 49

## PIERDEL

Nathalie Marcault - France - 2012 – Alter Ego - 51 minutes  
Avec le soutien de Ciclic – Région Centre



Dans un grenier, un homme raconte sa vie. Dans ce grenier, des cartons. Dans ces cartons, des accessoires qui prennent la poussière. C'est l'homme qui a fabriqué ces accessoires. Ils ont connu leur heure de gloire. Lui aussi. Maintenant, il raconte sa vie d'homme, côté cour et côté jardin.

**Rencontre avec la réalisatrice Nathalie Marcault, à l'issue de la projection.**

Filmographie sélective :

- *Pierdel* (2012)
- *David et Fritz* (2012)
- *À la gauche du père* (2009)
- *Algéries intimes* (2008)
- *La tête haute* (2004)
- *Comment changer l'école ?* (2002)
- *Entre ici et là-bas, d'Angers à Beni Ayatt* (2001)
- *Fleur fanée, cœur aimé* (2001)

### SELLES-SUR-CHER

Médiathèque Alain Quillout – 35, rue Jules-Ferry  
Mardi 19 novembre à 20 h 30  
Tél. 02 54 96 92 91

### OUZOUER-LE-MARCHÉ

Bibliothèque intercommunale – Rue de la Libération  
Mercredi 20 novembre à 19 h 30  
Tél. 02 54 82 45 53

## LES DERNIÈRES MINUTES DE LA RUE DES CARMES

Vianney Lambert - France - 2012 – Cent Soleils - 23 minutes  
Avec le soutien de Ciclic – Région Centre

« On n'imagine pas qu'une rue puisse disparaître. Ce n'est pas son corps qui meurt, plutôt son âme. »

### Suivi du film :

## ATTENTION FRAGILE

Vincent Reignier - France - 2012  
Cent Soleils - 59 minutes  
Avec le soutien de Ciclic – Région Centre

Implantée dans le Loiret, la verrerie Duralex employa jusqu'à 1 500 ouvriers en 1975. D'un repreneur à l'autre, ils ne sont plus que 200. En 2008, j'ai filmé des verriers attendant anxieusement le verdict sur l'avenir de leur usine. Alors que la liquidation semblait acquise, le tribunal de commerce a accordé un ultime sursis. Quatre ans plus tard, la verrerie a retrouvé son équilibre. Je retrouve à l'usine les verriers que j'ai filmés. Partagés entre espoir et résignation, ils racontent la vie à l'usine, leurs vies d'ouvrier.

**Rencontre avec le réalisateur Vincent Reignier, à l'issue des projections.**

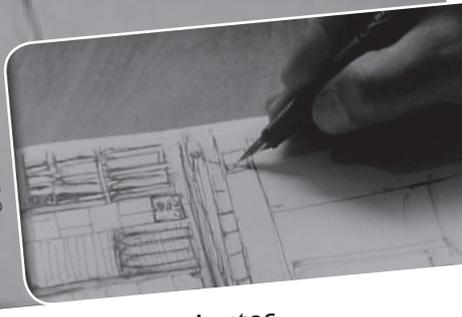
### SAINT-AIGNAN

Médiathèque – 37 bis, rue Constant-Ragot  
Samedi 16 novembre à 15 h  
Tél. 02 54 75 25 58

### SAINT-LAURENT-NOUAN

Bibliothèque municipale – 22, rue des Écoles  
Mardi 26 novembre à 20 h 30  
Tél. 02 54 87 22 54

© Cent Soleils, 2012



## LE FILS DE LA FAMILLE

Mickaël Hamon - France – 2012 - Plan Large Production - 59 minutes  
Avec le soutien de Ciclic – Région Centre

Karim est malade, malade psychique. Il a 30 ans et alterne des phases de repli sur lui-même avec des périodes d'exaltation. Progressivement, le vide s'est fait autour de lui. Seuls sa mère, sa sœur et son père Robert l'empêchent de sombrer complètement, au prix de leur propre santé. Robert dit souvent à son fils qu'il faut s'en sortir, se battre, guérir... Il lui répète à l'envi qu'il doit "prendre un chemin". Mais entre les deux hommes de la famille, lequel doit trouver son chemin, cette voie vers l'apaisement, le fils ou le père ?

**Rencontre avec le réalisateur Mickaël Hamon, à l'issue de la projection.**

### Filmographie :

- *Le fils de la famille* (2012)
- *Après la folie* (2009)
- *Le pain dur* (2006)
- *Samia danse* (2004)

© Plan Large Production, 2012



## ESPRIT DE CORPS

Joëlle Stechel - France - 2012 - TGA Productions - 52 minutes  
Avec le soutien de Ciclic – Région Centre



« Pour parler des enjeux de ce documentaire, il me faut faire retour sur mon enfance. Ma famille paternelle compte un général du génie, deux colonels l'un dans l'infanterie, l'autre la cavalerie, un lieutenant d'artillerie (mort au combat), un capitaine d'aviation (réformé pour amblyopie) et quelques pupilles de la Nation. Mon père nous a élevées, nous ses trois filles, dans le culte d'une histoire de France qui se résumait pour lui aux noms de bataille ; celles perdues (« en raison de l'incompétence des politiques ! ») et celles gagnées (« grâce à la bravoure de notre armée ! »). Mon premier souvenir de la Légion Étrangère remonte donc à cette enfance bercée de récits héroïques dans lesquels les képis blancs étaient des figures majeures du mythe. D'eux, on disait le pire et le meilleur et lorsqu'on les évoquait à la table familiale (« Ah, les légionnaires ». Gros soupir...) c'était avec des airs entendus, indéchiffrables pour l'enfant que j'étais alors. J'ai grandi, j'ai fui l'enfance, ses rituels, ses contraintes, mon père... »  
Extrait de la note d'intention de la réalisatrice.

**Rencontre avec la réalisatrice Joëlle Stechel, à l'issue de la projection.**

Filmographie sélective :

- *Esprit de corps* (2012)
- *Deux ou trois choses que je sais d'eux* (2011)
- *En attendant le grand soir* (2011)
- *Mon père, ce héros* (2008)
- *La Parenthèse* (2008)
- *À petit pas* (2004)

### ONZAIN

Médiathèque du Pays Onzainois – 3, rue du Vieux Moulin  
Samedi 9 novembre à 17 h 30  
Tél. 02 54 20 78 00

## AVENUE RIVADAVIA

Christine Seghezzi - France - 2012 - La Vie Est Belle Films Associés  
67 minutes  
Avec le soutien de Ciclic – Région Centre



On dit que la Rivadavia est la plus longue avenue du monde. Elle traverse Buenos Aires et croise sur sa route de multiples histoires : des fragments de passé, des moments de vies, des destinées tragiques. Un pianiste évoque sa famille polonaise disparue dans les camps. Des travailleuses racontent leur longue lutte pour garder leur emploi. Une Mère de la Place de Mai relate l'enlèvement de ses enfants qu'elle n'a jamais revus. Un horloger explique pourquoi le temps n'existe pas. Autant de vies, autant de fils sensibles.

**Rencontre avec la réalisatrice Christine Seghezzi, à l'issue de la projection.**

Filmographie :

- *Avenue Rivadavia* (2012)
- *Stéphane Hessel, une histoire d'engagement* (2008)
- *Minimal Land* (2007)
- *Chair de ta chair* (2004)

### VILLEFRANCHE-SUR-CHER

Bibliothèque municipale – Espace George-Sand – 29, avenue de Verdun  
Vendredi 15 novembre à 20 h 30  
Tél. 02 54 96 46 77