

# Règlement : Jeunes talents 2022

## Présentation du dispositif :

L'exposition de jeunes artistes Loir-et-Chériens **Jeunes Talents** est organisée par le conseil Départemental depuis 2003.

Il a lieu dans le cloître de l'Hôtel du Département chaque année, et se traduit par une exposition des réalisations artistiques de deux à quatre lauréats, choisis par un jury compétent dans le domaine des arts plastiques.

Initié par le conseil départemental de Loir-et-Cher, ce dispositif est destiné à promouvoir de jeunes artistes aux esthétiques diverses dans les domaines de la peinture, la sculpture, la photographie, la vidéo, les arts plastiques sous toutes leurs déclinaisons.

Cette sélection représente pour les artistes une opportunité d'aller à la rencontre des publics, expérience souvent nouvelle pour eux, et également être confronté aux regards des professionnels.

## Modalités de participation

Les conditions de participation sont les suivantes :

- être natif, résider ou étudier en Loir-et-Cher.
- être âgé de 18 à 35 ans

Les candidats intéressés par cette opération doivent adresser un dossier artistique par mail à [florane.gru@departement41.fr](mailto:florane.gru@departement41.fr) ou le déposer à l'accueil de l'hôtel du département, place de la République à Blois.

## Cette année, les dossiers sont à déposer avant le 9 mai 2022.

Contenu du dossier à présenter :

- un curriculum vitae,
- une présentation de la démarche artistique,
- une présentation des œuvres soit sous forme de vidéo, soit sous forme d'un book incluant des visuels des œuvres ou des photographies originales et mentionnant le nombre de pièces susceptibles d'être exposées avec indication de leur format.

*Aucun dédommagement pour le transport et la présentation des œuvres n'est prévu par le conseil départemental.*

## Le thème

**Le thème de l'exposition est libre et toutes les disciplines sont acceptées (peinture, sculpture, photographie, graphisme, vidéo au format MP4,...) dans la mesure où leur emprise au sol n'excède pas 1.5m.**

## Constitution du jury

La sélection des artistes est réalisée par un jury de 8 personnes maximum, composé, outre de l'élue en charge de la Culture, d'artistes professionnels des arts plastiques.

## La vente d'œuvres

Le conseil départemental n'a pas vocation à vendre des œuvres. De même, aucun catalogue d'exposition ne peut être vendu ni directement, ni par l'intermédiaire de tout organisme, dans les locaux du conseil départemental. Aucun prix de vente ne peut être affiché. La vente d'œuvres peut être envisagée mais ce uniquement par lien direct avec l'artiste. L'acquéreur ne pourra emporter l'œuvre qu'à l'issue de l'exposition.

## La communication

Les documents de communication sont pris en charge par le conseil départemental. Leurs formats et les informations qu'ils comportent sont incontournables.

**Cartons d'invitation** : l'envoi des cartons intervient une quinzaine de jours avant le vernissage.

**Affiches** : Le conseil départemental imprime des affiches que l'exposant est invité à distribuer.

**Banderole** : la réalisation du kakémono, commun aux artistes du cycle d'expositions et apposé sur la façade du conseil départemental est pris en charge par le conseil départemental.

**Cartels** (indiquant les titres des œuvres) : ils sont réalisés par le conseil départemental avec l'aide de l'exposant.

**Relations avec les médias** : les cartons d'invitation aux vernissages et dossiers de presse sont systématiquement envoyés par le conseil départemental aux organes locaux de presse, de télévision et de radio, dont la liste peut être enrichie avec l'aide de l'exposant. Le conseil départemental devra être tenu informé de tout reportage (télévision, radio, presse écrite) avant sa réalisation.

## Le transport

Le conseil départemental n'assure pas le transport des œuvres.

## L'assurance

Afin d'assurer les œuvres présentées, les candidats retenus s'engagent à communiquer au conseil départemental, 15 jours avant le début de l'exposition, la valeur des œuvres exposées. L'assurance débutera le jour de l'accrochage et se terminera le jour du démontage. L'assurance des œuvres pendant le transport est à la charge des artistes.

## Le montage et démontage

Ils seront assurés par les exposants avec le soutien logistique et technique des agents du conseil départemental.

## Le matériel

Le matériel suivant peut être mis à disposition, **sous réserve de sa disponibilité** : tringles, supports d'exposition pour sculptures (« rectangulaires », « sellettes »), vitrines (« hautes » et « tables »), grilles et panneaux, lutrins, chevalets.

*Attention ! Il est interdit de trouser, clouer, visser, les murs des locaux d'exposition.*

## L'animation

L'exposant est invité à commenter son travail à l'occasion de l'inauguration de l'exposition.

## Les horaires d'ouverture

Les horaires d'ouverture de l'exposition seront celles de l'accueil au public, c'est à dire du lundi au vendredi de 8h à 12h15 et de 13h30 à 17h.

Signature de l'exposant,  
(précédé de la mention « lu et approuvé »)

Fait à Blois, le