

Rencontrez les artistes dans vos bibliothèques

VAGABONDAG(e)s

Bastien LUCAS
Captations sonores
et créations musicales

DROUÉ 2 mars de 10h à 11h30 et de 14h à 17h
FRÉTEVAL 5 mars de 10h à 11h30 et de 14h30 à 17h30

Mathieu SIMONET
Présentation du projet
d'écriture collective
"kilomètre carré"

ONZAIN 4 mars à 18h 29 avril à 18h
SAINT-AIGNAN 5 mars à 10h30 23 avril à 10h30
MONTRICHARD 5 mars à 15h 30 avril à 15h
RÉSIDENCE "Le kilomètre carré" du 21 au 23 avril

Michel BROSSÉAU
Atelier de création
à partir de Google Earth

CHAILLES 19 mars de 9h30 à 12h30
BRACIEUX 19 mars de 15h à 18h

Christophe COINTAULT
Atelier de création
de Comic strips
en partenariat avec BD Boum

MONT-PRÈS-CHAMBORD 5 et 7 avril de 16h30 à 18h30
SELOMMES 8 avril de 16h30 à 18h30
9 avril de 10h à 12h
HUISSEAU-SUR-COSSON 12 et 14 avril de 17h à 19h
SAINT-LAURENT-NOUAN 13 avril de 17h à 19h
16 avril de 15h à 17h

Les éditions ÉMOTICOURT
Découverte de l'édition
et de l'écriture numérique

Laurent HERROU, auteur
Michèle GAZIER, auteur
Frédéric VILLAR auteur
Félicie DUBOIS, éditrice

du 8 mars au 22 avril
OUZOUEUR-LE-MARCHÉ 8 mars à 19h
NOUAN-LE-FUZELIER 18 mars à 18h
MER 22 avril à 18h
VINEUIL 22 avril à 20h30

Cécile PORTIER
Témoignage et création sur
les Céramiques de Touraine
en partenariat avec Ciclic

SELLES-SUR-CHER 29 avril à 18h

CLÔTURE DU FESTIVAL
Table ronde animée
par **Thierry CROUZET**

en présence de Cécile PORTIER,
Christophe COINTAULT
et Mathieu SIMONET

SELLES-SUR-CHER 30 avril à 10h30 à 12h30



41
Culture.fr
Loir&Cher LE DÉPARTEMENT

VAGABONDAG(e)s

FESTIVAL DE CRÉATION NUMÉRIQUE

1^{er} MARS - 30 AVRIL 2016

Découvrez de nouvelles formes
d'(e)xpression artistique.

Retrouvez **VAGABONDAG(e)s**
dans les bibliothèques de Loir-et-Cher
et sur www.culture41.fr





Bastien LUCAS

Atelier de captations sonores et créations musicales

Partir en quête de sons au cœur du territoire environnant, devenir "chasseurs de sons". Puis les enregistrer, les organiser en une forme musicale grâce à une technique du sampling. Démontrer que chaque son peut devenir musique quand il s'intègre à un tout, se répète, se transforme. Les voix parlées pourront révéler leur musicalité par l'utilisation mélodique de leurs intonations et la dimension rythmique de leurs discours. Les instruments de musique présents seront également invités à (re)composer l'environnement audible si rarement écouté.



Michel BROSSÉAU

Atelier de création à partir de Google Earth

L'auteur témoignera de sa propre expérience de l'écriture numérique, tant au niveau de son site que des ouvrages parus chez *publie.net*, en abordant notamment comment s'articulent écriture sur le site et parution numérique ou papier. Il animera un atelier d'écriture sur les notions de territoire physique et virtuel en utilisant Google Earth.



Christophe COINTAULT

Atelier de création de Comic strips

Christophe Cointault présentera son travail de créateur de bande dessinée. Il initiera le public à la création d'un scénario et à sa mise en images au moyen d'une tablette graphique. Atelier de deux demi-journées.



Cécile PORTIER

Témoignage et création sur les Céramiques de Touraine

Dans "Ce qui reste", texte illustré par le photographe Xavier Schwebel. Elle évoque la vie des ouvriers et de leurs familles autour de l'usine des céramiques de Touraine, à Selles-sur-Cher jusqu'à la fermeture de l'unité de production.

La population apporte ses souvenirs et témoignages à travers des rencontres à la médiathèque, la maison de retraite... Les retours sont publiés sous forme de textes, photos, vidéos sur l'espace dédié de Culture 41.fr. L'auteur rencontrera ses lecteurs au sein de la médiathèque.

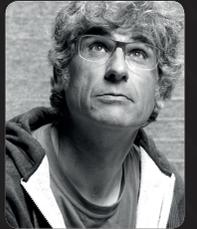


Mathieu SIMONET

Présentation du projet d'écriture collective "kilomètre carré"

Le Loir-et-Cher comporte 52 habitants par kilomètre carré. Toute personne ayant un souvenir sur un lieu, un monument, un arbre, un banc... situé dans le département est invité à poster son texte, photo, vidéo sur un blog dédié via Culture 41.fr

52 contributeurs seront tirés au sort pour élire le km² idéal sur lequel l'auteur, Mathieu Simonet, partira en résidence. Il y produira un texte qui participera à cette *autobiographie collective*. Trois bibliothèques participent plus spécifiquement à ce projet : Montrichard en partenariat avec Chissay, Onzain et Saint-Aignan.



Thierry CROUZET

"Grand témoin" du numérique

Auteur de nombreux romans et essais, il s'intéresse de près aux nouvelles technologies. En 2011, il écrit *J'ai débranché : comment revivre sans Internet après une overdose*. Il y témoigne de son expérience.

Thierry Crouzet animera une table ronde réunissant trois artistes ; Cécile Portier, Christophe Cointault et Mathieu Simonet. Ceux-ci témoigneront de l'influence du numérique sur leur travail et remettront en perspective les transformations induites par le numérique sur la création.

Thierry Crouzet apportera son expertise dans les échanges et témoignera des nouvelles tendances et perspectives.

Les éditions ÉMOTICOURT

Découverte de l'édition et de l'écriture numérique

Faire découvrir une maison d'édition numérique, ses particularités, ses contraintes. Faire découvrir et utiliser de nouveaux outils de lecture au public. Découvrir des auteurs de littérature contemporaine, aller à la rencontre de leurs textes, réagir, échanger entre lecteurs avant de recevoir l'écrivain pour une rencontre autour de son travail numérique et de son œuvre en général.

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Inscriptions auprès des bibliothèques pour la participation aux ateliers.