

CINÉMA
THÉÂTRE
CONCERTS
DÉBATS
EXPOS
ATELIERS
CONFÉRENCES

SEMAINE Elles

10^e
édition



Cynthia

LE CORPS DES FEMMES – EXPRESSION D'ÉMANCIPATION
Dans le cadre de la *journée des droits des femmes* • Programme complet sur blois.fr

**7-17
MARS
2019**

© illustrations Cynthia Thiéry 2019 / Graphisme cynthiathieriy.com



**SAVE
THE DATE!
CONCERT D'
OUVERTURE
LE 8 MARS**

10 ANS, 10 JOURS, 45 ÉVÉNEMENTS, 39 ASSOCIATIONS ET STRUCTURES PARTICIPANTES.

Cette année, nous fêtons les 10 ans de *la Semaine Elles* ! 10 années d'engagement de la Ville de Blois et des associations ; 10 années d'échanges, de débats, de rencontres autour d'événements culturels ou sportifs... 10 années d'une semaine qui atteint désormais 10 jours et réunit 45 événements organisés par 39 structures différentes. Un festival qui connaît une telle longévité, cela signifie deux choses : le droit des femmes, en 2019, c'est encore un combat et la Ville de Blois et ses partenaires ne se sont jamais désengagés.

Pour fêter ces dix années en réfléchissant, en s'ouvrant et en discutant, comme chaque année, dans la convivialité, c'est le corps des femmes que l'on mettra en question : le corps féminin qui, de tous temps, a fait jaser, a été vendu, dégradé et dénigré, a servi d'outil commercial, a du se conformer, se normaliser, ne pas trop se montrer sans trop se cacher... Mathilde, l'une des vedettes de cette nouvelle édition, invitée par le CIDFF pour l'inauguration, le dit ainsi dans sa chanson « Le Corps des Femmes » : « *Je veux savoir, savoir pourquoi, c'est toujours les femmes que l'on broie, et pourquoi toi, tout feu, tout flamme, tu asservis le corps des femmes.* » Ensemble, nous tâcherons de comprendre pourquoi.

Nous allons donc nous interroger sur l'image et la représentation des femmes dans les médias avec Femmes 41, parler corps et amour avec « La peau d'Elisa » de la Compagnie du Divan, admirer des œuvres autour des corps de femmes de tous âges, grâce au Collectif In Situ exposé à l'Hôtel de Ville, découvrir ce que signifie avoir un corps de femme dans d'autres pays du monde et à tous âges avec les films « Amal » et « Parvana, une enfance en Afghanistan » diffusés au cinéma Les Lobis, parler des Pin'up à la Médiathèque Maurice Genevoix, écouter des adolescents raconter le corps des femmes tout en poésie ou encore, danser à la Maison de Bégon avec l'association Roxette, sur du rock joué par des musiciennes.

Cette année encore, il y en aura pour tous les goûts, tous les âges, tous les parcours. Grâce à la mobilisation exemplaire de nos associations, nous pourrons aller à la rencontre de toutes les Blésoises et tous les Blésois. Nous montrerons que les discriminations que subissent les femmes ne sont pas une fatalité et que nous avons la force et l'énergie de créer une nouvelle manière de vivre ensemble.

Joyeux anniversaire à *la Semaine Elles*, en souhaitant qu'un jour, elle n'existe plus que pour se rappeler du temps où femmes et hommes n'étaient pas encore égaux !

MARC GRICOURT

Maire de Blois
1^{er} Vice-président de la
Région Centre-Val de Loire

CLAIRE LOUIS

Conseillère municipale
déléguée aux droits
des femmes



Ouverture

INAUGURATION DE LA SEMAINE ELLES

→ PAR MARC GRICOURT
ET CLAIRE LOUIS, CONSEILLÈRE
MUNICIPALE DÉLÉGUÉE
AUX DROITS DES FEMMES.

- Vendredi 8 mars
- 17H30 : Hall de l'Hôtel de Ville
Présentation et vernissage
de l'exposition «*Carnets
d'exploratrices*»
du collectif In Situ
- 19h30 : Espace Quinière
Discours de Marc Gricourt
et Claire Louis
- 20h : Espace Quinière
Concert de Mathilde

CONCERT DE MATHILDE



Des mots simples que l'on reçoit en pleine face qui posent la question fil rouge de cette 10^e édition de *Elles* :

Mais qu'est-ce qu'il a le corps des femmes, pour qu'on lui foute jamais la paix ?

Combien faut-il de cris, de larmes, pour qu'on lui rende sa liberté ?

Mathilde, découverte dans « The Voice », est une femme engagée. Elle a souvent rencontré la discrimination à cause de son poids, elle a aussi dévoilé qu'elle avait été victime de violences conjugales. Une histoire douloureuse devenue un réel combat ! Elle a décidé de faire « face au conformisme qui veut que la femme doit rentrer dans une boîte pleine de contraintes et de stéréotypes décidés par d'autres », elle « ne se conformera jamais aux règles de ce jeu dégradant et asservissant ».

C'est en chanson que Mathilde répond, en prenant la plume. Cette chanson *le corps des femmes*, chaque femme s'y reconnaît... toutes les femmes, jusqu'à parfois des petites filles.

- Proposé par le CIDFF (02 54 42 17 39)
- Entrée gratuite
- **Vendredi 8 mars à 20h** (ouverture des portes à 19H15 puis inauguration à 19H30)
- Espace Quinière



LOLITA : LE CONCEPT DE L'ADOLESCENTE FATALE

→ **PRÉSENTÉE PAR**
ALEXANDER LEROY
PROFESSEUR DE LETTRES,
DOCTORANT EN SOCIOLOGIE.

Cette conférence est une étude du personnage créé par Nabokov et une analyse de la manière dont ce personnage est devenu un véritable concept social.

- Proposé par l'Université du temps libre (02 54 78 97 34)
- Entrée 5€
- **Jeudi 7 mars à 14H30**
- Auditorium de la Bibliothèque Abbé Grégoire

PARCOURS DES FEMMES MIGRANTES



→ PRÉSENTÉE PAR
ADELINA MIRANDA

Professeure d'anthropologie à l'université de Poitiers, Adeline Miranda évoquera les difficultés et les violences rencontrées par les femmes qui arrivent sur les côtes de l'Europe, souvent avec des enfants en bas âge, poussées par la guerre, la misère.

- Proposé par CAN 41 (02 54 50 75 70)
- Entrée gratuite
- **Vendredi 8 mars à 17H**
- Auditorium de la Bibliothèque Abbé Grégoire

LA FEMME QUI VOIT DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR

→ CATHERINE GRANGEARD
PSYCHANALYSTE ET DAPHNÉE
LEPORTOIS JOURNALISTE

Présentation de cet ouvrage par l'une des auteures Catherine Grangeard, suivie d'un échange avec le public.

Lucie fête ses 25 ans en famille. Comme d'habitude, sa mère n'a pas prévu de gâteau : le poids de Lucie la range, selon les médecins, dans la catégorie des obésités modérées. Lucie a trente kilos en trop. Trente kilos dont ni le sport ni les régimes ne sont jamais venus à bout... Quand elle fait le bilan de ses efforts, Lucie se dit qu'elle a le choix entre :

1. Avoir faim non-stop tout en faisant du sport à outrance.

2. Continuer de grossir et mourir d'un infarctus trop jeune. À la table familiale, elle fait une déclaration tranchante : pour son anniversaire, elle va s'offrir une chirurgie bariatrique. Avant l'opération, le protocole prévoit un rendez-vous avec une psy. Pour Lucie, il s'agit surtout d'obtenir que la psychanalyste signe en bas du formulaire et autorise l'intervention. Mais cette première rencontre s'ouvre sur d'autres entretiens au cours desquels Lucie interrogera son rapport à son corps, à l'autre et au monde. Lucie opérera-t-elle finalement pour la chirurgie ou trouvera-t-elle une autre voie pour se sentir bien dans sa peau ?

- Proposé par le collectif Droits des femmes (07 88 75 10 94)
- Entrée gratuite
- **Samedi 9 mars à 18H**
- Auditorium de la Bibliothèque Abbé Grégoire

ALIMENTATION ET SANTÉ DU CORPS

→ PRÉSENTÉE PAR
MICHÈLE CHERRIER

La Docteure gastro-entérologue-nutritionniste, évoquera comment le comportement alimentaire peut apporter un mieux être physique et psychologique : par le choix des aliments, la façon de manger, en respectant son plaisir et sa culture, ceci associé à l'activité physique régulière. Puis elle évoquera comment le vécu, l'entourage, influent sur l'image du corps.

- Proposé par Entraide protestante (06 69 12 74 26)
- Entrée gratuite
- **Lundi 11 mars à 18H à 20H**
- Auditorium de la Bibliothèque Abbé Grégoire

IMAGE ET REPRÉSENTATION DE LA FEMME DANS LES MÉDIAS

→ ANIMÉE PAR CÉCILE VRAIN

Journaliste, directrice de l'enseignement à distance et des partenariats internationaux à l'ESJ Paris et directrice de la publication du Podcast Journal.

Les femmes restent trop souvent « invisibles » ou « secondaires » dans nombre de médias français (radio, télévision, presse, internet). Pourtant, elles représentent aujourd'hui plus de 43% des journalistes, une proportion qui devrait croître puisque 60% des élèves en écoles en journalisme sont des filles. Néanmoins, leur temps de parole n'est toujours pas égal à celui des hommes.

- Proposé par Femmes 41 (06 07 96 45 85)
- Entrée gratuite
- **Mardi 12 mars de 19H à 20H45**
- Auditorium de la Bibliothèque Abbé Grégoire

LE SPORT DE COMPÉTITION – EXPRESSION ? ÉMANCIPATION ?

→ FERNAND PELLETIER

La sportive est autonome, volontaire, engagée et développe les valeurs éthiques dans une société encore trop marquée par les tabous en tous genres. Quelques sportives de niveau national seront présentes pour animer ce débat.

Une exposition photos sera également proposée.

- Proposé par le Comité départemental d'athlétisme 41 (06 13 03 84 03)
- Entrée gratuite
- **Mercredi 13 mars de 18H à 21H**
- Auditorium de la Bibliothèque Abbé Grégoire

BIENFAITS DE L'ACTIVITÉ PHYSIQUE POUR LA SANTÉ CARDIO-VASCULAIRE

→ PRÉSENTÉE PAR LE DOCTEUR BRUNO GARCIA, CARDIOLOGUE

Pratiquer une activité physique contribue à être en bonne santé et favorise notamment la santé cardio-vasculaire. Un cocktail

sera proposé pour clôturer de façon conviviale les échanges entre le spécialiste et les participants.

- Proposé par Coeur & santé (09 67 36 58 93)
- Entrée gratuite
- **Mercredi 13 mars à 18H**
- Salle de conférence du Centre hospitalier Simone Veil

La semaine précédant le débat, les bénévoles de Coeur et santé, de la Gymnastique Volontaire et les stagiaires de l'IFSI, organiseront dans les Espaces Mirabeau et Quinière des dépistages tension artérielle avec un mini questionnaire sur d'éventuels troubles du rythme – les dates et lieux seront précisés par voie de presse ou affiche.

LES FEMMES À TRAVERS L'ART : ENTRE DÉSIR, VERTU ET DEVOIR ?

→ PRÉSENTÉE PAR
JEAN-FRANÇOIS MARTINE

À travers l'histoire de l'art, quelles représentations des femmes se rencontrent le plus souvent ? Y voit-on le caractère, la spontanéité, la réflexion propre à celles-ci ? Ou bien croise-t-on plus souvent des utilisations de l'image des femmes qui expriment les qualités et attentes que demande la société instituée ? Jean-François Martine s'appuiera sur l'évolution des femmes dans la peinture, étayée d'exemples

de personnages littéraires, sans oublier d'observer la place et la médiatisation des femmes artistes au sein des sociétés.

- Proposé par l'ALEP (02 54 43 80 81)
- Entrée gratuite
- Jeudi 14 mars à 20H
- Espace Quinière

LES FEMMES VOYAGEUSES

→ PRÉSENTÉE PAR LOU
SARABADZIC

Lancement et présentation de la résidence d'écriture itinérante : *Voyage littéraire dans les pas de Montaigne*, mise en place par Agglopolys à l'occasion du 500^e anniversaire de la mort de Léonard de Vinci en Région Centre Val de Loire.

À cette occasion l'écrivaine résidente développera le thème des femmes voyageuses, un axe majeur de sa démarche de création à venir.

- Proposé par la Bibliothèque Abbé Grégoire (02 54 56 27 40)
- Entrée gratuite
- **Vendredi 15 mars à 18H30**
- Bibliothèque Abbé Grégoire espace Adultes





LA PEAU D'ELISA

→ DE CAROLE FRECHETTE

Une femme seule devant nous, raconte avec délicatesse des histoires d'amour. Elle parle avec fébrilité, avec une certaine urgence comme si son cœur, sa vie, sa peau en dépendaient. Peu à peu elle révèle ce qui la pousse à raconter et livre le secret insensé qu'un jeune homme lui a confié, un jour dans un café.

- Proposé par La Compagnie du Divan avec Laurence Boisot et Christophe Faure, sous la direction de Daniel Ferras
- Informations : Bibliothèque Maurice Genevoix (02 54 43 31 13)
- Entrée gratuite
- **Samedi 9 mars à 11H et 15H30**
- Médiathèque Maurice Genevoix

FILLE OU GARÇON - THAT IS (NOT) THE QUESTION

Le roi René et la reine Martine fantasment leur futur enfant...
Un prince vaillant et téméraire qu'ils appelleraient Parfait ?
Ou une petite princesse douce et belle qu'ils nommeraient Patience ?
Troublées par la fée Ministe, fraîchement accréditée et bien déterminée à ouvrir la réflexion, les fées provoqueront l'impensable : ce ne sera ni Parfait, ni Patience, ce sera Mystère !

Fille ou Garçon - That is (not) the question a les attributs du conte, de la farce et du théâtre populaire. L'aventure de Mystère et ses parents va mettre à mal les clichés et les idées reçues sur les filles et les garçons.

(ce spectacle s'adresse à toute la famille et aux enfants à partir de 8 ans).

- Proposé par l'Espace Quinière (02 54 43 72 07)
- Entrée payante 5€ adhérent / 8€ non adhérent
- **Samedi 9 mars à 18H**
- Espace Quinière



DON JUAN OU L'ENCRE DU MONDE

Les femmes sous peine d'être répudiées par leur famille et par la société, envoyées au couvent ou violentées devaient être consentantes aux volontés de leurs maris une fois mariées et bien évidemment être vierges lors de cette cérémonie. Pour les femmes, le libre-choix de disposer de leur corps est une réalité propre au milieu du XX^e siècle et particulièrement dans le monde occidental. Don Juan met donc en place un stratagème, pour assouvir ses « pulsions amoureuses » en promettant à ses conquêtes de se marier avec elle.

Venez découvrir la nouvelle création de La Ben Compagnie spécialement imaginée et conçue pour la semaine ELLES.

Chaque représentation sera suivie d'un échange avec l'équipe artistique afin d'analyser, de confronter les différents points de vue au sujet de la pièce.

- Plein tarif 10€, Tarif réduit 7€, Gratuit moins de 12 ans
- Renseignements et réservation auprès de la Ben Compagnie (06 86 17 19 11 labencompagnie@live.fr)
- **Vendredi 15 mars à 20H30 et samedi 16 mars à 20H30**
- Espace Jorge Semprun

Des représentations sont prévues pour les Collégien-es et lycéen-nes durant la semaine.



CARNETS D'EXPLORATRICES



Exposition mixte des travaux de Sandra-Vanessa Liégeois et Sydney Mons Peron, photographes du collectif In Situ, et de Marianne Godard, peintre, avec une mise en images des poèmes de Nicole Lierre, poétesse blésoise. Cette exposition sera aussi l'occasion de montrer le résultat d'ateliers réalisés pendant l'hiver sous forme de carnets d'exploratrices – production et réflexion d'un groupe intergénérationnel d'amatrices – avec la présentation du travail d'un autre groupe autour du théâtre et de l'expression corporelle accompagné par Amélia Bréchet – qui proposera également un solo de clown autour d'une grande figure féministe.

- Proposé par le collectif In Situ (06 83 44 87 97) en partenariat avec le Planning familial, le service Jeunesse, l'ALEP et le SPS
- **Du 4 au 17 mars de 8H30 à 17H**
- Hall de l'Hôtel de Ville
- Vernissage 8 mars à 17H30



PEINTURES DE MARIANNE GODARD

Nous avons découvert les peintures des corps féminins déstructurés de Marianne Godard durant la semaine *ELLES* 2015.

L'artiste est passée d'un monde abstrait à un monde oppressant, clos, mais au centre duquel se trouve l'être humain. Elle le traduit à travers des éclats colorés. Si la couleur est le lien intime qui parvient à unir formes et grâce, Marianne réussit la gageure de retrouver la simplicité de l'origine du corps. L'artiste sera présente aux heures d'ouverture de la médiathèque afin d'expliquer sa démarche de création et peindra en public.

- En marge de l'exposition, 2 ateliers de création avec l'artiste seront proposés aux enfants (renseignements au 02 54 43 31 13)
- Proposé par la Médiathèque Maurice-Genevoix (02 54 43 31 13)
- **Du 8 au 16 mars selon horaires d'ouverture de la médiathèque**
- Médiathèque Maurice-Genevoix
- Vernissage le samedi 9 mars à 14H30

DE MÈRES EN FILLES

Elles sont quatre femmes sur trois générations: Liliane et Martine Hajdukiewicz, Adèle et Maude Silly. De la grand-mère aux petites filles s'est transmise la passion du dessin et de la peinture. Dans un contexte familial et social qui a évolué, l'art a pu trouver une place plus ou moins importante dans la vie de chacune.

Liliane a 83 ans. Sa situation familiale ne lui a pas permis de se consacrer à sa passion pour la peinture et le dessin. Elle a commencé à 55 ans quand elle s'est retrouvée seule. Elle est la mère de Martine.

Martine a 60 ans. Elle a dessiné de façon épisodique et s'est vraiment lancée, surtout dans le portrait, à 57 ans. Elle est la mère de Maude et Adèle.

Maude a 31 ans. Passionnée par la nature et les animaux, elle a mis son talent au service de la cause écologique.

Adèle a 28 ans. Elle est amoureuse des livres et de l'image. Elle aussi a pu conjuguer passion et profession, et crée des couvertures de romans.

- Proposé par l'ALEP (02 54 43 80 81)
- **Du 25 février au 15 mars**
- Hall de l'Espace Quinière
- Vernissage le vendredi 1^{er} mars à 19 H



AMAL

→ DOCUMENTAIRE
DE MOHAMED SIAM

Amal est une chipie : elle souffle les bougies des autres, tient tête à des policiers en manifestation, elle fume si elle veut, elle grandit si elle veut. Elle se cherche. Si être une femme dans une Egypte post-révolutionnaire signifie renoncer à sa liberté, alors à quoi bon ?

En présence du réalisateur du film Mohamed Siam et animé par une intervenante de la commission droit des femmes d'Amnesty international.

- Proposé par Amnesty international (06 32 61 77 79) et le Cinéma les Lobis (02 54 74 33 22)
- Entrée payante 6,5€
- **Jedi 7 mars à 20H30**
- Cinéma les Lobis

PROJECTION D'UN FILM DOCUMENTAIRE

Film documentaire issu des archives de l'INA suivi d'un débat avec Sophie Backman de l'Institut National de l'Audiovisuel.

- Proposé par l'Espace Mirabeau (02 54 43 37 19)
et le RERS (02 54 45 13 65)
- **Vendredi 8 mars de 10H à 12H**
- Espace Mirabeau

LAURA NUE

→ DE NICOLO FERRARI

Italie, 1961, 1H40,
vostf, en version restaurée

Laura, belle et jeune Italienne, se marie pour se plier aux convenances. N'éprouvant aucun amour pour son mari, elle va chercher le bonheur auprès d'autres hommes. Fraîchement entrée dans l'âge adulte, Laura a encore cette innocence qui lui fait inlassablement poser des questions à son entourage... des interrogations qui dérangent.

Elle refuse la voie que sa famille et la société veulent qu'elle emprunte : celle d'une femme qui quitte le domicile parental pour directement se marier et procréer. Elle ne comprend pas qu'une chape de plomb étouffe tout discours sur la sexualité et le plaisir féminin. Elle dénonce



l'hypocrisie de ceux qui essaient tant bien que mal de vivre leurs désirs tout en se conformant à des usages qui les nient. Derrière un voile de douceur désabusée, ce film tente de percer le cri désespéré d'une jeune femme éprise de vérité et de liberté.

Discussion à l'issue de la séance dans le bar des Lobis (sous réserve).

- Proposé par Ciné'fil (02 54 55 06 87) en avant première de la quinzaine du cinéma Italien
- Entrée payante de 5€ à 8€
- **Samedi 9 mars à 16H**
- Cinéma les Lobis
12, avenue Maunoury

PARVANA, UNE ENFANCE EN AFGHANISTAN

→ DE NORA TWOMEY

film d'animation 2018
1H34 – dès 10/11 ans

En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, onze ans, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public.

Mais un jour, il est arrêté et la vie de Parvana bascule à jamais. Car sans être accompagnée d'un homme, on ne peut plus travailler, ramener de l'argent ni même acheter de la nourriture.

Parvana décide alors de se couper les cheveux et de se travestir en garçon afin de venir en aide à sa famille. Risquant à tout moment d'être démasquée, elle reste déterminée à trouver un moyen de sauver son père. Parvana est un conte merveilleux sur l'émancipation des femmes et l'imagination face à l'oppression.

- Proposé par Ciné'dimanche (02 54 44 51 87)
- Entrée payante
- Séances pour groupes scolaires à la demande
- **Dimanche 10 mars à 11H et mercredi 13 mars à 14H**
- Cinéma les Lobis





10 ANS AVEC ELLES

La semaine *ELLES* fêtera son 10^e anniversaire, l'occasion de faire une rétrospective de ce que l'espace Mirabeau et le RERS avec de nombreux partenaires et les habitants ont réalisé durant ces 10 années sur la thématique des droits des femmes.

- Proposé par l'Espace Mirabeau (02 54 43 37 19) et le RERS (02 54 45 13 65) en partenariat avec le BIJ, le Planning familial, la Médiathèque Maurice Genevoix, la Maison de Bégon, des enseignants des collèges Rabelais et Provinces et des habitants.
- **Judi 14 mars à 18H**
- Espace Mirabeau



PIN-UP, LA REVANCHE D'UN SEX SYMBOL

→ **SOPHIE PEYRARD**

Ce documentaire propose de découvrir ce qui se joue derrière les images de papier glacé de cette icône populaire érotique du XX^e siècle. En archives et à travers les interviews d'auteures et pin-ups modernes, ce film interroge l'histoire d'un corps féminin idéalisé, inventé par les hommes puis réinvesti par les femmes. Et si la pin-up était devenue une icône féministe ?

- La projection sera suivie d'une rencontre avec la réalisatrice.
- Proposé par la Médiathèque Maurice-Genevoix (02 54 43 31 13)
- **Samedi 16 mars à 15H**
- Médiathèque Maurice-Genevoix





THE LADY LAND SHOW

INSIDE SOUL

Marie-Christine Thiercelin, une voix avec du caractère, un timbre à l'esprit fier et fougueux, tenu comme un bon flamenco... Sylvain Hodin, par la magie des boucles, passe tour à tour de fidèle soutien à guitare solo.

En quelques couplets, le duo vous plonge dans l'univers de la soul, du blues et des standards. Le répertoire fait la part belle aux années 60-70 : Otis Redding, Doobie Brothers, Loving Spoonful, The Beatles, The Doors, David Bowie, Neil Young... et des reprises d'artistes plus récents (Norah Jones, Asaf Avidan...).

Le duo vous emmènera sans vergogne et avec délice à la rencontre de leurs univers colorés.

LADY ROLL & THE GOOD ROCKIN DADDYS

Formé en 2016 ce quintet a su imposer au fil des concerts un feeling authentique, rempli d'énergie, de sincérité et s'affirmer comme un des acteurs majeurs de la scène blues blésoise. Derrière Nadine au chant, Dom et Xavier assure une solide section rythmique et Angélo (guitare et slide) alterne avec brio les chorus avec une joie de jouer ensemble communicative. Composé de musiciens tous Blésois, la personnalité du LADY ROLL & The Good Rockin Daddys s'exprime surtout au travers des arrangements résolument ancrés dans ces styles pouvant être rugueux, sensuels et tendus, toujours interprétés avec passion et ferveur.

KRISTEL

Forcément, quand on est issue de l'un des pays les plus pauvres et corrompus (Madagascar), l'abolition des inégalités possède une autre résonance. Le féminisme n'est pas qu'un simple débat d'idées : c'est une survie et si le féminisme appelle à une équité, c'est bien dans la musique que Kristel trouvera sa libération.

Christelle Ratri est une femme, de 23 ans, leader de son trio « Kristel ».

Kristel est, ni plus ni moins, la relève de la scène indé version tropicale. À 8 ans, elle découvre le génie de la basse Jaco Pastorius (Weather Report). C'est évident : elle en jouera aussi, après avoir boursingué pendant des années, elle s'associera à son frangin Benkheli (guitare) et son mari Sylvano

(batterie) pour monter son groupe. Le résultat : Une pop spontanée, un rock énergique, localement hérétique. Il aura fallu la rencontre en 2017 avec le label Libertalia-Music pour lancer la machine. Après la sortie digitale de son premier 5 titres TNM (= gueule de bois), Kristel est l'invitée du MaMA festival puis des Bars en Trans, elle en sera l'une des révélations ! Car à la forme se mêle le fond : ce n'est donc pas seulement un féminisme qui s'assume, c'est aussi l'avenir d'une génération en état d'urgence et la reconnaissance d'une nation qui se joue. Et l'histoire continue le 31 août 2018, avec la sortie de son premier album au nom explicite : « IRONY ».

Et... en interplateaux... La compagnie du Léopard scénique : Théâtre et chansons autour de Brassens

Michel Trihoreau dans son ouvrage « rencontres avec Brassens » a écrit des nouvelles autour de personnages échappés des chansons de Brassens. La compagnie du Léopard Scénique donnera vie à ces personnages en prologue aux chansons de Brassens interprétées par Michel Grange. Des comédiens, des histoires, des rencontres en chansons...

Présence d'un stand du Planning Familial

- Proposé par Roxette (02 54 43 72 07) en partenariat avec la Maison de Bégon, le Planning Familial et La Caverne
- Plein tarif 12€ - tarif réduit 9€ - tarif adhérent 6€
- **Samedi 16 mars de 20H30 à 24H**
- Maison de Bégon
rue Pierre & Marie Curie

Sport

BIEN DANS SON CORPS, BIEN DANS SA VIE DE FEMME

Un après-midi découverte des techniques d'activités douces : pilates, gymnastique posturale, gym équilibre, les bases pour être bien dans sa tête et dans son corps. En parallèle un atelier Santé sera proposé avec évaluation de sa forme physique, prise de tension, conseils santé du coeur, et hygiène de vie.

Enfin pour finir en toute convivialité, une collation équilibrée sera offerte aux participantes.

- Proposé par Coeur et santé en partenariat avec la Gymnastique Volontaire de Blois (réservation souhaitable au 09 67 36 58 93 - 50 places
- Gratuit
- tout public
- **Samedi 9 mars de 14H à 18H**
- Gymnase Blois Vienne, Halle des sports Etelin

INITIATION ET DÉCOUVERTE DE LA DISCIPLINE « BILLARD ANGLAIS BLACKBALL » pour les filles et femmes de tout âge

Une information particulière sera donnée quant à la posture adéquate à adopter pour la pratique de ce sport.

- Séance gratuite animée par un animateur du club.
- Proposé par les Billarder's blésois (06 64 93 90 18 ou 06 66 73 01 12)
- Entrée gratuite
- **Samedi 16 mars de 14H30 à 18H30**
- Salle Jean Cros





Et aussi

ATELIER INTER- GÉNÉRATIONNELS DU COLLECTIF IN SITU

6 ateliers de créations ont été proposés à des publics variés avec pour but l'élaboration d'un carnet de voyage autour du corps de chacune, création individuelle ou collective d'œuvres multiformes traitant de leur vision du corps (recherches, textes, photos, dessins...)

Ces créations seront présentées lors de l'exposition du collectif In Situ du 4 au 17 mars dans le Hall de l'Hôtel de Ville.

- Renseignements auprès du Collectif in Situ (06 83 44 87 97)
- Proposé par le collectif in Situ en partenariat avec le Planning familial, le service Jeunesse, l'ALEP et l'Espace Quinière, le SPS
- **De novembre 2018 à fin février 2019**
- Espace Quinière

RENCONTRES POÉTIQUES : « RACONTE LE CORPS FÉMININ »

Des élèves de collèges blésois conseillés par Nicole Lierre, Annie Loyau et Claudette Louchart, poétesses du « Cercle des poètes retrouvés » ainsi que des habitants écriront sous la forme de leur choix sur le thème : « Le corps des femmes – expression d'émancipation ».

Les auteurs, les autrices, liront à haute voix les poésies de leur choix. Vous êtes également conviés, adultes et enfants à déposer vos écrits à l'Espace Mirabeau et participer à ces lectures. Les poèmes seront exposés du 8 au 18 mars à la Médiathèque Maurice Genevoix.

- Proposé par l'Espace Mirabeau (02 54 43 37 19) et le RERS (02 54 45 13 65) en partenariat avec la Maison des Bégon, le BIJ, les collèges Rabelais et Provinces, l'École de la 2^e chance, le SPS et la médiathèque Maurice Genevoix.
- **Vendredi 8 mars de 17H à 19H30**
- Maison de Bégon

ATELIER DÉCRYPTAGE DES PUBLICITÉS : « QUAND LE CORPS DES FEMMES FAIT VENDRE ! »

Atelier à destination des jeunes
16-25 ans, scolaires ou non
(15 personnes maximum par atelier –
sur inscription auprès du BIJ - gratuit)

Il aura pour objectif d'éveiller les
consciences face à l'utilisation du
corps de la femme pour vendre.

- Proposé par le Bureau information
jeunesse BIJ (02 54 78 54 87)
en partenariat avec le CIDFF
- **Lundi 11 mars, mardi 12 mars,**
jeudi 14 mars, vendredi 15 mars
de 9H à 11H et de 10H à 12H
- BIJ

ATELIER POUR LES PROFESSIONNELS DE SANTÉ

L'atelier à destination
des professionnels et bénévoles
(14 personnes maxi) sur inscription
auprès de la FRAPS, gratuit.

Accompagnement dans l'élaboration
de futurs ateliers/groupes de parole
et présentation des outils
de prévention en santé abordant
la santé des femmes.

- Proposé par la FRAPS – Fédération
régionale des acteurs en promotion
de la santé (02 54 74 31 53)
- **Mardi 12 mars de 9H30 à 12H30**
- FRAPS

SCÈNE SLAM OUVERTE

Scène slam durant laquelle les jeunes
auront l'opportunité de déclamer
leurs textes sur la défense des droits
des femmes.

- Proposé par la Fabrique
(02 54 78 93 43) en partenariat
avec le collectif Slamedi
- Entrée gratuite
- **Mercredi 13 mars de 18H à 20H**
- La Fabrique

ATELIER DE VÉLORISATION NON MIXTE

Vous circulez à vélo pour aller
au travail, pour vos loisirs, et vous
souhaitez connaître tous les rouages
de la mécanique de votre cycle
préféré !

Lancement à l'occasion de la semaine
ELLES, du premier atelier Vélo
exclusivement féminin pour que
la mécanique n'ait plus de secret
pour vous ! À vos outils !

Aucune connaissance particulière
n'est nécessaire, juste l'envie
d'apprendre et de faire soi-même.
L'idée est de venir avec son propre
vélo ou un vélo de la famille. L'atelier
sera encadré par des bénévoles
de l'association Vélo 41 : seulement
des femmes pour l'occasion.

- Proposé par Vélo 41
(06 95 16 98 05 ou 06 61 04 56 71)
- **Mercredi 13 mars de 17H à 20H**
- 6 rue Descartes

DESSIN D'IMPROVISATION

Dans le cadre de cette semaine dédiée aux corps des femmes, des dessinateurs.trices réagiront en images et en direct aux thématiques proposées. Les corps de femmes dans la publicité, dans la rue, dans le milieu professionnel, les diktats esthétiques et le « Mon corps, mon choix », entre autres, pourront être illustrés au cours de cette soirée conviviale.

- Proposé par bd BOUM (02 54 42 49 22)
- entrée gratuite
- Jeudi 14 mars à 18H30
- Maison de la bd

QUIZ « LE CORPS DE LA FEMME DANS LES FILMS ET SÉRIES D'ANIMATION »

Si des univers tels que Disney font rêver des générations entières, les critiques féministes sont également très vives.

Ce quiz questionnera sur la représentation du corps de la femme dans les films et séries d'animation.

- Proposé par Geek for you (*plus d'information sur www.geekforyou.fr / [facebook geek for you](https://facebook.com/geekforyou)*)
- Entrée gratuite
- **Dimanche 17 mars à 15H**
- Bar des Lobis

GLORIA SAISON 3 : « LES REBELLES DANS LE MONDE MUSICAL »

Feuilleton radiophonique en 10 épisodes de 30' diffusé plusieurs fois par jour sur Studiozef.

Présentation de quelques artistes féminines qui n'ont pas hésité à s'opposer à toute forme d'oppression.

Au programme, des portraits de rebelles avec pour seules armes leurs musiques, leurs voix et leurs mots pour vivre libres.

- Fréquence radio : 91,1 FM (ré-écoutable en podcast sur www.studiozef.fr)
- Proposé par Studio Zef (09 53 69 47 57)
Les Zeffés Sonores
- Du 8 mars au 17 mars

Au lieu d'instinct, ne vaudrait-il pas mieux parler d'une fabuleuse pression sociale pour que la femme ne puisse s'accomplir que dans la maternité ? Elisabeth BADINTER

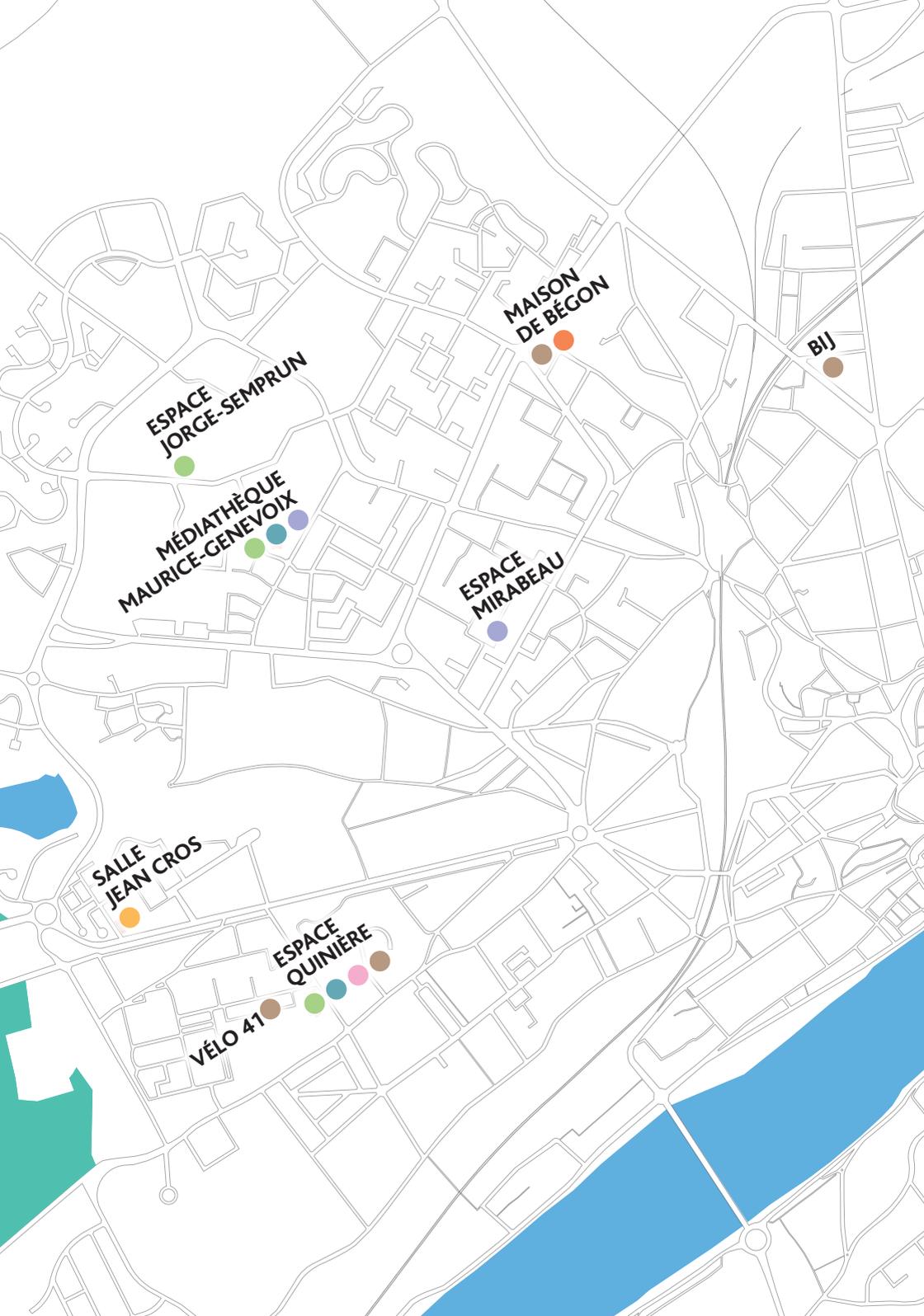
La femme n'est victime d'aucune mystérieuse fatalité : il ne faut pas conclure que ses ovaires la condamnent à vivre éternellement à genoux. Simone de Beauvoir

Ce que j'appelle « l'envie de l'utérus », envie première d'une compétence que l'homme n'a pas constituée le fondement de la misogynie.

Antoinette FOUQUE

*Oui, Je suis libre !
Oui, Je suis belle !
J'incarne la beauté immortelle !
Je suis la force, irrésistible,
La féminité irascible !
Ils peuvent parler ! Ils peuvent juger !
Ils peuvent détester et cracher !
Quoiqu'ils en disent, et quoi qu'ils fassent,
Mon corps de femme est un palace !*

MATHILDE – extrait *Le corps des femmes*



**ESPACE
JORGE-SEMPRUN**

**MÉDIATHÈQUE
MAURICE-GENEVOIX**

**MAISON
DE BÉGON**

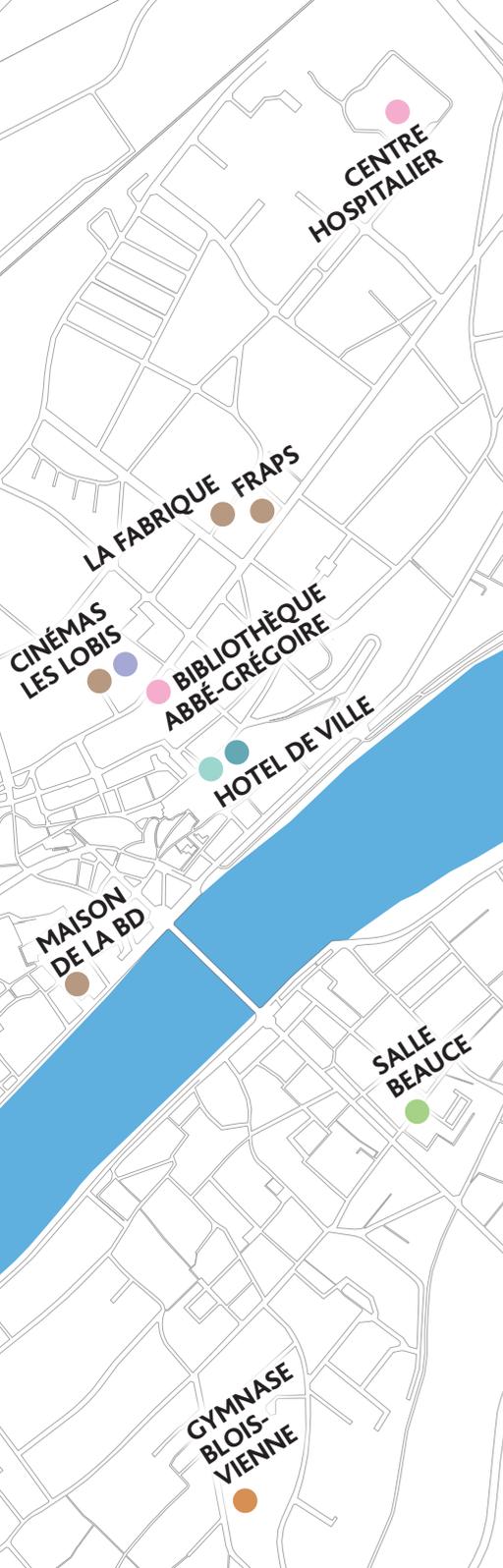
BIJ

**ESPACE
MIRABEAU**

**SALLE
JEAN CROS**

**ESPACE
QUINIÈRE**

VÉLO 41



HÔTEL DE VILLE
9 place Saint Louis

**ESPACE
MIRABEAU**
Place de la Laïcité

MAISON DE LA BD
3 rue des Jacobins

**ESPACE
QUINIÈRE**
Avenue du
Maréchal Juin

**AUDITORIUM DE
LA BIBLIOTHÈQUE
ABBÉ-GRÉGOIRE**
4-6 Place Jean Jaurès

**MÉDIATHÈQUE
MAURICE-
GENEVOIX**
Rue Vasco de Gama

CINÉMA LES LOBIS
Avenue du
Maréchal Maunoury

**ESPACE
JORGE-SEMPRUN**
25 rue Jean-Baptiste
Charcot

FRAPS
34, avenue Maunoury
porte B - 2^e étage

LA FABRIQUE
7 rue d'Auvergne

**SALLE
JEAN CROS**
2 allée des Bouleaux

**CENTRE
HOSPITALIER**
Mail Pierre Charlot

VÉLO 41
6 rue Descartes

BIJ
15 avenue
de Vendôme

**GYMNASÉ
BLOIS-VIENNE**
Halle des sports
Etelin : 22 rue des
Papillons

**MAISON
DE BÉGON**
Rue Pierre
& Marie Curie



**CONFÉ-
RENCE**

**THÉÂ-
TRE**

**EXPO-
SITION**

SPORT

**MU-
SIQUE**

**CINÉ-
DÉBAT**

**ET
AUSSI...**

**Judi
7 MARS**

14H30
LOLITA : LE CONCEPT
DE L'ADOLESCENTE
FATALE **P.5**

20H30
AMAL
P.12

**Vendredi
8 MARS**

17H
PARCOURS
DES FEMMES
MIGRANTES
P.6

10H
DOCUMENTAIRE
INA **P.12**

17H
RENCONTRES
POÉTIQUES
RACONTE LE CORPS
DES FEMMES **P.18**

**Samedi
9 MARS**

18H
LA FEMME QUI
VOIT DE L'AUTRE
CÔTÉ DU MIROIR
P.6

11H ET 15H30
LA PEAU D'ELISA
P.9
18H *FILLE OU
GARÇON ? THAT IS (NOT)
THE QUESTION* **P.9**

**DU 4 MARS
AU 17 MARS**

HALL DE
L'HÔTEL DE VILLE
CARNETS
D'EXPLORATRICES
P.10

VERNISSAGE
LE 8 MARS À 17H30

14H
BIEN DANS SON CORPS,
BIEN DANS SA VIE
DE FEMME
P.17

16H
LAURA NIJE
P.12

**Dimanche
10 MARS**

11H
PARVANA,
UNE ENFANCE
EN AFGHANISTAN
(JEUNE PUBLIC)
P.13

**Lundi
11 MARS**

18H
ALIMENTATION
ET SANTÉ
DU CORPS
P.6

9H ET 10H ATELIERS
(JEUNES) DÉCRYPTAGE
PUB « QUAND LE CORPS
DES FEMMES FAIT
VENDRE ! » **P.18**

**Mardi
12 MARS**

19H IMAGE ET
REPRÉSENTATION
DE LA FEMME
DANS LES MÉDIAS
P.7

**DU 8 MARS
AU 16 MARS**
MÉDIATHÈQUE
MAURICE-GENEVOIX
PEINTURES DE
MARIANNE GODARD
P.11

VERNISSAGE
LE SAMEDI 9 MARS
À 14H30

9H ET 10H ATELIERS
(JEUNES) DÉCRYPTAGE
PUB « QUAND LE CORPS
DES FEMMES FAIT
VENDRE ! » **P.19**

9H30 ATELIER POUR
PROFESSIONNELS
DE LA SANTÉ **P.19**

**Mercredi
13 MARS**

18H LE SPORT
DE COMPÉTITION
EXPRESSION ?
EMANCIPATION ?
P.7
18H BIENFAITS DE
L'ACTIVITÉ PHYSIQUE
POUR LA SANTÉ
CARDIO-VASCULAIRE
P.7

**DU 25 FÉVRIER
AU 15 MARS**

HALL
ESPACE QUINIÈRE
DE MÈRES EN FILLES
P.11

VERNISSAGE
LE VENDREDI
1^{ER} MARS
À 19H

14H
PARVANA,
UNE ENFANCE
EN AFGHANISTAN
(JEUNE PUBLIC)
P.13

17H ATELIER
DE VÉLORISATION
NON MIXTE **P.19**
18H SCÈNE SLAM
OUVERTE **P.19**

**Judi
14 MARS**

20H LES FEMMES
À TRAVERS L'ART :
ENTRE DÉSIR,
VERTU ET DEVOIR ?
P.8

18H
« 10 ANS
AVEC ELLES »
P.14

9H ET 10H ATELIERS
(JEUNES) DÉCRYPTAGE
PUB « QUAND LE CORPS
DES FEMMES FAIT
VENDRE ! » **P.20**

18H30 DESSIN
D'IMPRO **P.20**

**Vendredi
15 MARS**

18H30
LES FEMMES
VOYAGEUSES
P.8

20H30
DON JUAN OU
L'ENCRE DU MONDE
P.10

9H ET 10H ATELIERS
(JEUNES) DÉCRYPTAGE
PUB « QUAND LE CORPS
DES FEMMES FAIT
VENDRE ! » **P.19**

**Samedi
16 MARS**

20H30
DON JUAN OU
L'ENCRE DU MONDE
P.10

14H30 INITIATION
ET DÉCOUVERTE
DU BILLARD
ANGLAIS BLACKBALL
P.17

CLÔTURE :
20H30
LADY LAND
SHOW
P.15-16

15H PIN-UP
LA REVANCHE
D'UN SEX SYMBOL
P.14

**Dimanche
17 MARS**

15H QUIZ
LE CORPS DES FEMMES
DANS LES FILMS
ET SÉRIES
D'ANIMATION
P.20